



Jornadas de Coeducación en Aragón “Ni más ni menos: Iguales”

El pasado 22 y 23 de febrero Fecaparagon asistió a dichas jornadas, que se celebraron en el Instituto Aragonés de la Juventud de Zaragoza.

Se presentó la jornada con unas palabras del Director General de Innovación Educativa del Gobierno de Aragón, el Señor D. Antonio Martínez, en las que puso el acento en la importancia de coeducar para eliminar estereotipos y para formar personas dialogante, tolerantes y que vivan en igualdad de oportunidades.

* La ponencia de **Luz Martínez** (Secretaria de la mujer y políticas sociales de FESP UGT, licenciada en Ciencias de la Educación, feminista, especialista en interculturalidad, educación y políticas de igualdad) la ponencia se titula "Educar en Igualdad, Educar en relación".

En su intervención, Luz, realizó un análisis de la situación histórica que ha hecho que actualmente exista un porcentaje del 98% de mujeres en Educación Infantil.

Habló, también, del apartado psicosocial dando respuesta a la pregunta ¿Que ha hecho la sociedad para que una mujer sea identificada como mujer y un hombre como hombre?

Viendo, por tanto que no es lo mismo ser hombre o ser mujer, empezando con las actuaciones de crianza, si se es niño o si es niña, con experiencias que demuestran como el color azul y el color rosa también afecta a como se le trata al bebé.

A los 7 años, la construcción de la identidad ya está hecha, soy hombre o soy mujer y en una mujer, se valora la ternura, la entrega, el cuidado y en un hombre, que no lloré como una niña y que se muestre seguro.

Se penaliza la ambición en la mujer y la mujer pierde porque no arriesga.

Por eso Luz, habló de la importancia de educar en los niños y niñas, la parte afectiva para evitar la desigualdad y la situación de violencia de género. Además de que los conflictos hay que verbalizarlos, enseñar en la corresponsabilidad, aprender la empatía y enseñar a estar disponibles y a compartir y a valorar desde pequeños.

En conclusión, que los hombres y mujeres podemos compartirlo todo.

Hay que cambiar las reglas del juego pero hay que cambiar para ello las maneras de enseñar.



* La segunda ponencia, corrió a cargo de **Ana López Navajas** (Profesora de Lengua y Literatura, investigadora vinculada a la Universidad de Valencia y asesora de Coeducación e Igualdad en la Formación del Profesorado de la consejería de educación de Valencia, la ponencia se titula "Transmisión cultural y desigualdades. El olvidado papel de las mujeres"

Ana López, realizó un análisis pormenorizado de mujeres que han dejado huella a lo largo de la historia, para caer en la cuenta, que no sólo los hombres han hecho historia en los diferentes ámbitos de las artes y las ciencias y denunciar esa falta de valor social que se ha dado a las actividades femeninas. Mujeres que han sido médicas, inventoras, pintoras, escritoras que dejaron su gran aportación a la historia y no se conocen.

El mensaje de Ana López fue que los profesores en sus áreas no se olviden de los nombres de mujeres que desde la antigüedad han contribuido con su trabajo al avance de las sociedades, de la cultura y de la ciencia. Ella nombro a +- 100 mujeres.

La jornada del sábado 23 febrero comenzó con la intervención de:

* **María Antonia Moreno** (Profesora de Lengua Castellana y Literatura y escritora experta en formación de profesorado en coeducación), la ponencia lleva como título "Las masculinidades igualitarias. Un Pilar de la educación"

Las masculinidades igualitarias hay que llevarlas a las aulas y a las casas. La primera labor es construir el pensamiento simbólico y ver el pensamiento simbólico en el aula haciendo preguntas a los alumnos y alumnas, del tipo ¿Que tiene de bueno ser hombre? ¿Que tiene de bueno ser mujer? Qué no se tendría que responder pero se contesta. Y el panorama es que los chicos pueden salir, llevar el dinero a casa y de las chicas dicen que cuidan de los hijos. La mayor innovación sería trabajar la inteligencia emocional y la empatía. Hay que desconstruir los referentes actuales para construir referentes nuevos. Se necesitan estrategias para construirlos, es un trabajo del día a día en el aula y no sólo en momentos puntuales.

La vida real es de profundidad, hay que ir a la raíz y que se vaya a lo que importa.

Al realizar el paralelismo entre la masculinidad hegemónica y la igualitaria se ve lo siguiente: - El hegemónico no tiene capacidad para el cambio, quiere ser el centro de todo, siempre en tensión defendiendo su masculinidad, pánico a que alguien crea que es homosexual, sus aportaciones son imprescindibles. - El igualitario está relajado, disfruta de la crianza construye entornos utilitarios abiertos al cambio, respetan las diferencias, su objetivo es lo afectivo y personal. Esta masculinidad igualitaria también



hay que trabajarla con las chicas y debatir con el alumno estas características para ser feliz, para no tener violencia y para ser hombres y mujeres del siglo XXI.

María Antonia, contó como lo plasma en el aula todo este trabajo a través de retos quincenales haciendo protagonista a sus alumnos y trabajando a su vez muchas competencias.

Son retos domésticos y actividades incluidos en el proyecto de centro.

En conclusión, educar hombres nuevos para evitar violencia machista.

La última ponencia fue de **Carmen Ruiz** (Profesora de Sociología de la universidad Pablo de Olavide, especialista en violencia machista en la adolescencia), la ponencia se titula "24/7 sin machismo, 24/7 sin violencias machistas", Carmen también es profesora y sexóloga que interviene en adolescentes que son víctimas o agresores de violencia de género.

¿Cómo se previene? Analizando las causas y modificando y transformando las causas.

La primera causa es el machismo y el Neomachismo que actúa minimizando la desigualdad y los efectos del patriarcado, victimizando a los hombres y culpabilizando a las mujeres y también de tener ellas la culpa de los problemas familiares. Segunda causa, la masculinidad hegemónica. Tercera causa, lo afectivo sexual y la negativa influencia de la pornografía en los jóvenes.

Carmen, explicó la escalera cíclica de la violencia de género en adolescentes:

* Primer escalón: Control, Aislamiento, Chantaje/culpa, agresión sexual bajo falso Consentimiento.

* Segundo escalón: Desvalorización, Intimidación, Agresiones físicas iniciales, Amenazas

* Tercer escalón: Agresión sexual con fuerza y violencia física severa.

Todo ello lleva a unas consecuencias educativas y sociales.

Como claustro en las escuelas hay que detectar e intervenir en estas situaciones.

Para finalizar la jornada y clausurarla hubo una actuación de la joven rapera **Noa Magi**.